

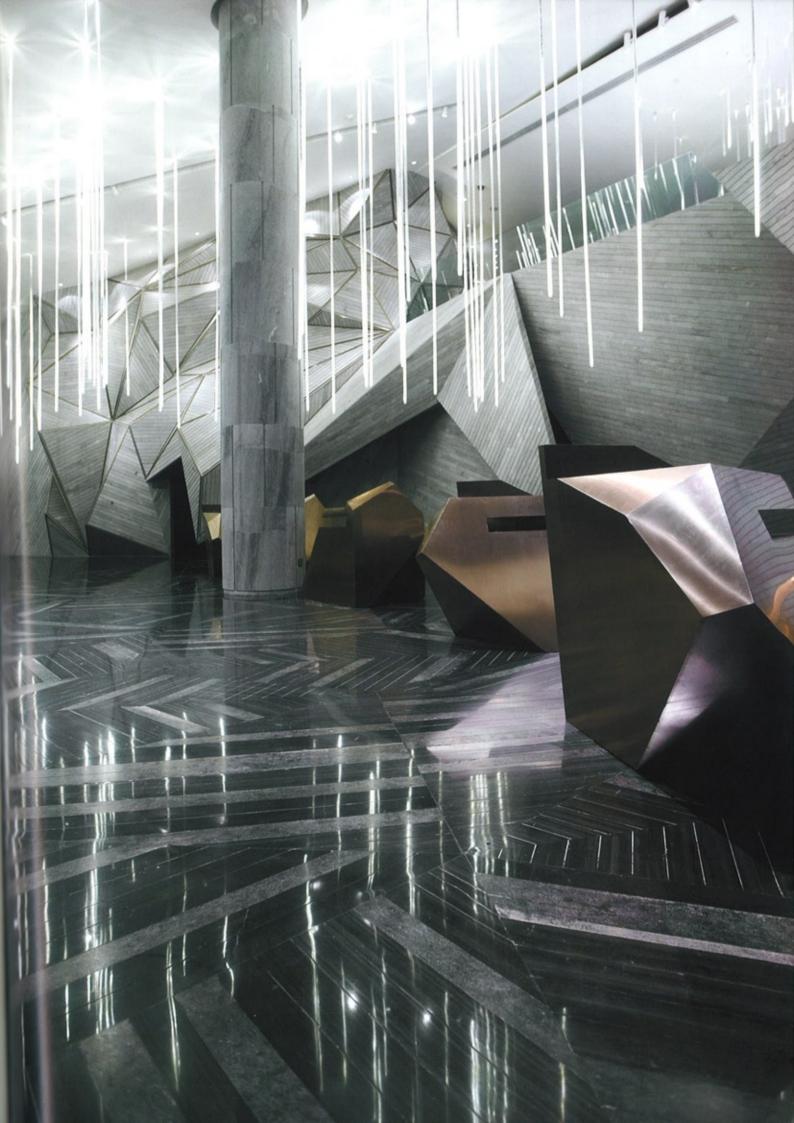
Chongqing Mountain & City Sales Office



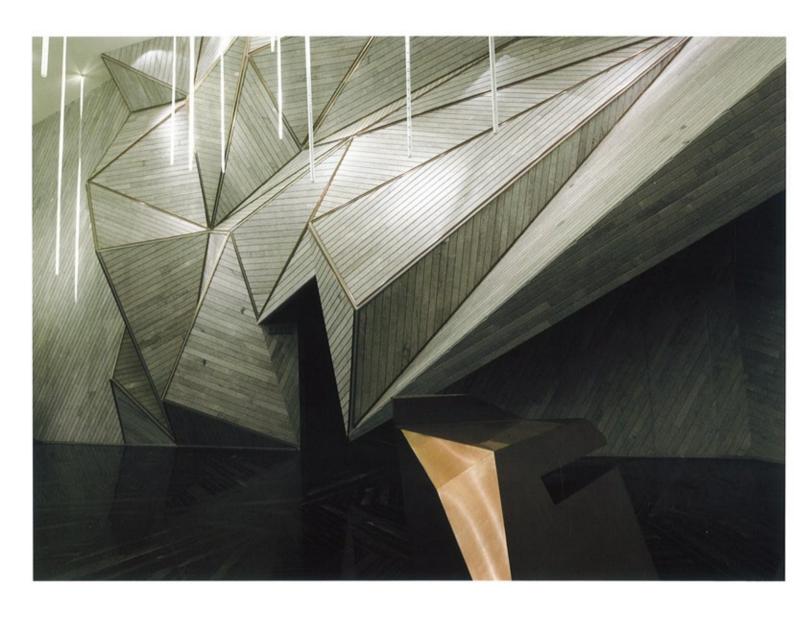
다자인 아약스 뤄 링 킷, 버지니아 르엉 / 원 플러스 파트너십 사공 충칭 인터내셔널 아트 위치 중국 충칭 용도 오피스 면적 1,600㎡ 바닥 카펫, 대리석, 패브릭 벽 거울, 유리, 대리석, 인조대리석, 벽지, 라미네이트, 스틸, 합판, 데크, 도장 천장 대리석, 인조대리석 사진 아약스 뤄 링 킷, 버지니아 르엉

Design Ajax Law Ling Kit, Virginia Lung / One Plus Partnership Ltd.(www.onepluspartnership.com)
Construction Chongqing International Art Ltd.
Location Chongqing, China Use Office Area 1,600m²
Floor Carpet, Mable, Fabric Wall Mirror, Glass, Mable, Corian Stone, Wall Paper, Plastic Laminate, Outdoor Timber Decking, Painting Ceiling Mable, Corian Stone Photo Ajax Law Ling Kit, Virginia Lung









중국 충칭 지역의 언덕으로 둘러싸인 계곡에 위치한 이 공간은 산(Mountain)을 메인 테마로 하여 디자인 되었다. 외관의 디자인과 지리적 배경에서 영감을 얻어, 공간은 비스듬하게 기울어진 벽면과 삼각형의 대리석바닥 패턴으로 이루어진다. 삼각형 형태는 산 개념을 직접적으로 시각화하고, 바닥의 회색 대리석 패턴 또한

'Mountain' being selected as the main theme of this clubhouse, the design is inspired by the location of the project - Chongqing Nanshan District. The clubhouse is located in a valley surrounded by hills. Inspired by the architecture of the clubhouse and the geographical background, the grand slanted feature wall and the marble floor pattern are in triangular form. The LED lightings are hanged from the ceiling, similar to the rain in the natural environment and presenting the natural feeling.

삼각형 형태를 갖는다. 천장에 걸린 LED 조명은 비가 내리는 것을 연상케 한다. 또한 층을 연결하는 계단은 동굴을 통과하는 것과 같은 느낌을 준다. 전체적으로 그레이 색의 사용과 카운터의 골드 샴페인 색 이외에는 추가적인 장식을 주지 않아 주변 환경과 어우 러지는 자연스러움을 보여준다. ■ Editor Lim Bomi

visualizing the 'mountain' concept. The pattern of grey marbles on the floor is forming in triangular shape. Together with the feature wall and the irregular shaped reception counters, the 'mountain' concept being demonstrated. In addition, the stairs connecting the floors are designed as passing through the cave. 'Grey' being selected us the main theme colour, the receptions counters are in gold champagne colour and there are no additional decorations. Designers keep using minimum materials & color to enhance the natural feeling.





