

媒體網站 | 互動社群 | 行動APP

好宅秀

id SHOW

不只是雜誌·更是居家設計平台
www.idshow.com.tw

住宅影音誌

13

Jan 2016
每季出刊

簡約北歐氣息 打造幸福居家格局

International Design 國際名家

北京·浮世繪·燒肉
群星閃耀，一座感受喜怒哀歡的造夢宮殿

Good House Design 好宅設計

蘋果綠的滋味，細品北歐風居家面貌
西方美遇上東方味，優雅吟唱靜謐詠嘆調
9坪魔術空間，小王子的異想世界

Cover story 封面故事

倘佯在明亮陽光下的幸福溫度
顛覆傳統格局，簡約概念締造驚豔視野
清爽明亮，演繹簡約北歐時尚美學

電影，夜不眠

群星閃耀

一座感受喜怒哀歡的造夢宮殿

整理：編輯部 資料、圖片：壹正企劃有限公司

CASE DATA

武漢群星城電影院 - STARZ

設計師(公司): 壹正企劃有限公司

設計團隊: 羅靈傑、龍君祺

項目位置: 中國武漢

項目面積: 5500 平方米

壹正企劃有限公司

設計總監 羅靈傑 / 龍慧祺

經歷

壹正企劃從 2004 年起至今已獲 343 項國際室內設計獎項，包括 17 項獲得英國雜誌《INTERIOR DESIGN》年度最佳大獎、10 項德國 if 設計大獎獎、9 項德國紅點設計大獎、3 項美國 Gold Key Awards 金獎、日本 Good Design Awards、日本 2012 年 JCD 設計獎、17 項台灣室內設計大獎 TID 獎。其設計項目連續 11 年均獲選入英國著名 ANDREW MARTIN 國際室內設計大獎，在 2012 年更成為 ANDREW MARTIN 國際室內設計大獎全球唯一的一年度大獎得主，也是該大獎歷史上第一位獲此殊榮的亞洲設計師。在 2014 年，壹正企劃設計總監及創辦人之一羅靈傑更先後獲頒授十大傑出設計師及十大傑出青年之殊榮。另一設計總監及創辦人龍慧祺曾獲選到芝加哥擔任 NECCON 室內產品比賽評審，2007 年獲「現代裝飾國際傳媒獎」年度女人氣設計師獎，2014 年更獲邀成為「TEDxWanchai」演講者之一。

地址 香港英皇道 1065 號東達中心 1604 室

電話 002-852-25919308

傳真 002-852-25919362

E-mail admin@onepluspartnership.com Web www.onepluspartnership.com



每部成功的電影都造就了一顆顆璀璨的巨星，在影壇發光發亮，他們是電影得以流芳百世的主因，沒有巨星、沒有演員，電影根本不會存在於世。因此在設計武漢群星城電影院時，設計師想到了以「星」為中心，而且電影院選址在「群星城」內，乃完美的巧合。

突破傳統的設計概念

當聯想到星的型態，大家會立即想到均等的線條、五角角度相稱的圖案，但設計師就打破了這個慣例，將星的固有形態打破，卻又將星的概念暗暗潛伏在電影院的每個角落當中。甬路進入口大堂，就窺見地下像打散了的星形圖案，雖然不是平常約定俗成的型態，卻更進一步刺激人們的聯想能力，地板用了不同的石及飾面砌成星的圖案，比起單單確切地展示星的形狀，更能啟發人們的想像。

隨處可見的星印象

一片片的牆身，將星的感覺立體地呈現，星的形態不像正方形般四邊均等，而是擁有五個角度可以隨時轉變的角，組成星形形狀的線條亦可長短不一，設計師將星的影像立體化，試想像將一粒星變做柱體，然後將每一個角拉長或縮短，再將之營造牆身的感覺。為了配合星星發光發亮的感覺，設計師用了銀色金屬來營造出那種質感，而背景設計則偏暗，強烈的對比更能襯托出星星閃爍的光芒，牆身放了不同的電影資料，天花上面則有片片星雲之感。同一個區域內，一邊是售票處，一邊是賣品大堂，在片片的星雲內，不同的指標顯示在牆身，售票處及賣品大堂則隱藏於這片星雲之中，絕無突兀的不協調，反之處之泰然，互相妥協。



感受濃厚群星氣氛

影廳繼續延伸星的型態，牆身的星形並非平常聯想到的形狀，而是將星的型態發展成不同的模樣，看上去既像星亦不像，牆身的吸音板以一層一層開成立體感覺，要靠影廳內的光與影才能探見到星的圖案，設計師打破大家對星的既有概念，帶給大家耳目一新的星的型態，看見星的多種異乎尋常面貌。地下圖案靠多條直線交織成不同的角形，產生多款星形配搭的感覺，影廳內的椅子以印有星形圖案的布製成，再與淨色的布搭配組合，更彰顯出「星」的獨特及不同凡響之處。影廳還有另外兩款設計，它們同樣採用了星的型態，其中一款影廳中五角型的星以幾何的直線呈現，五條直線重疊，在中心交集，以另一種觀感表現了星的感覺。另外還有立體形狀不同斜角的板面鋪滿影廳四周，就如將不同大小、柱型的星星切割後，漫不經心地分散在影廳之中，使之瀟灑著濃厚的群星感覺。

VIP 區亦如售價大堂般以一片片星的面板組成，從天花徐徐地吊下來，從下面望上去就如抽象的星的形狀，不同長度的組合更添立體感。地毯以線條營造出星的形狀，星最突出的乃斜角跟尖角，地下圖案盡量組成尖的感覺，天花同樣交織出不同的角度，以喚醒大眾對星的理解。







