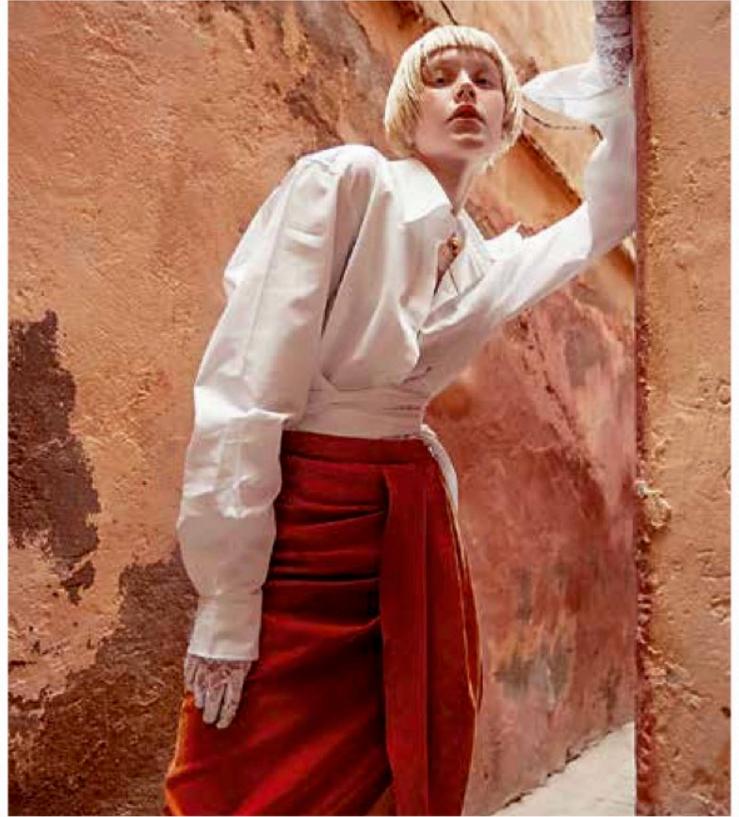


TRENDS[®]

KNOW THE DIFFERENCE



Architecture,
Lotfi Sidirahal

Design,
Sofia Andrez
Topázio

Motors,
Domagoj Dukec



Meteor Cinema

T MARIA CRUZ ONE PLUS

HOUSE 2



UM TRILHO ESPACIAL

As cores acastanhadas e os rasgos de alumínio revestidos a madeira saídos do teto dão força ao Meteor Cinema, de dois andares, localizado num *shopping center* em Guangzhou, na China. Fazendo referência a um meteoro, este projeto faz parecer que a brilhante trilha de luz, que surge no teto, se solta à noite, e os 'meteoroides' invadem o espaço, como se estivessem a entrar na Terra – o que só acontece no céu. Os *designers*,

da One Plus, responsáveis pelo projeto, quiseram captar o movimento de uma chuva de meteoros, e, por isso, construíram, ao longo do cinema, espaços com madeiras que se estendem desde o teto. As cores ocre predominantes no espaço também criam a sensação de que estamos num lugar espacial, e a atmosfera torna-se elegante. A sinalização e os azulejos na parede também combinam com a característica do teto.



MOVEMENT CAPTURED

Coated with wood-like patterns in two shades of brown the aluminium cuboids extending from the ceiling give a shocking sense of movement to the two-storey Meteor Cinema located in a shopping mall in Guangzhou, China. Referring to a meteor shower, the many portrayals mimic the motion of a meteor shower streaking through the sky, piercing the ceiling and then invading the cinema space. The designers of One Plus, responsible for the project, wanted to capture the movement of a meteor shower, presenting it as an eternal installation, with different styles of wall decorations, rectangular stones in the corridors, matching signage and even beds for the audience to lie down and enjoy the meteor shower before the movie starts.

[HTTP://WWW.ONEPLUSPARTNERSHIP.COM](http://www.onepluspartnership.com)